

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
Тарих, археология және этнология факультеті
Археология, этнология және музеология кафедрасы

Магистратураның
«7М02207 Археология және этнология»
мамандығына арналған
«ӘЛЕМНІҢ ЕЖЕЛГІ ҰЛЫ ӨРКЕНИЕТТЕРІ»
пәні бойынша емтихан бағдарламасы

Алматы 2020

Құрастырушы:

Бексеитов Ғ.Т т.ғ.к., Археология, этнология
және музеология кафедрасының аға
оқытушысы

(дайындалған - А.Ж.Т., лауазымы, дәрежесі
және атағы)

«ӘЛЕМНІҢ ЕЖЕЛГІ ҰЛЫ ӨРКЕНИЕТТЕРІ» пәні бойынша
қорытынды емтихан жүргізу бағдарламасы және әдістемелік ұсыныстары
кафедра мәжілісінде қаралып, ұсынылды «___» _____ 2020 ж.,
хаттама № _____

Кіріспе

Қорытынды емтихан 15 аптада алған білімнің нәтежиесі ретінде жазбаша түрде жүргізіледі.

Пәннің мақсаты - магистранттарға ежелгі замандардағы ұлы өркениеттер жайлы пікір қалыптастыру, оның ерекшеліктеріне байланысты толық көлемді білім беру. Ежелгі өркениеттер мен мәдениет жайлы өзіндік зерттеуге теориялық әрі методологиялық жағынан дайындау.

1	Дәріс (теориялық): Кіріспе. «Өркениет» ұғымы. Өркениет түрі, типі
2	Дәріс (аналитикалық): Алғашқы қауымдық өркениет (мәдениет)
3	Дәріс (аналитикалық): Көне мәдениет: Мысыр өркениеті
4	Дәріс (аналитикалық): Шумер-Вавилон мәдениеті
5	Дәріс (теориялық): Ежелгі Үнді өркениеті
6	Дәріс (теориялық): Ежелгі Қытай мәдениеті мен өркениеті
7	Дәріс (теориялық) Антикалық мәдениет
8	Дәріс (теориялық): Ежелгі Рим мәдениеті
9	Дәріс (аналитикалық) Батыс мәдениетінің қалыптасуы
10	Дәріс (аналитикалық) Италия Ренессансының мәдениеті
11	Дәріс (проблемалық): Жаңа Заман мәдениеті
12	Дәріс (проблемалық) XX ғасыр мәдениеті
13	Дәріс (проблемалық): Қазақ мәдениетінің бастаулары
14	Дәріс (проблемалық): Қазақтың дәстүрлі мәдениеті
15	Дәріс (проблемалық): Өркениет пен мәдениет

«Әлемнің ежелгі ұлы өркениеттері» пәні бойынша емтиханға магистратура оқу бағдарламасы мен оқу жоспарының талаптарына сай оқу үдерісін аяқтаған магистранттар жіберіледі.

Емтихан нәтижелері бойынша қанағаттандырылмаған баға алған бакалавр әл-Фараби атындағы ҚазҰУ Академиялық саясатына сай бекітілген ережелердің негізінде емтиханды қайта (жазғы семестрды оқиды) тапсырады.

Әлем мәдениетінің тарихы «7M02207 Археология және этнология» мамандығы магистратура білім беру бағдарламасының элективті пәні.

«Әлемнің ежелгі ұлы өркениеттері» пәні бойынша емтихан сұрақтары

1. Өркениеттің қалыптасуы. «Өркениет» ұғымын талдаңыз
2. Өркениет түрлері мен типтеріне тоқталыңыз

3. Мәдениеттілік пен өркениеттілік. Шығыс пен Батыс мәдениеттеріне тоқталыңыз
4. Алғашқы қауымдық құрылыс мәдениеті мен өркениетін талдаңыз
5. Ежелгі адамдардың дүниетанымы мен діннің алғашқы формаларын саралаңыз
6. Ежелгі Мысыр өркениетіне тоқталыңыз
7. Ежелгі Үнді өркениетін талдаңыз
8. Көне Шумер-Вавилон қоғамындағы адамдардың дүниетанымы мен діни наным-сенімдеріне тоқталыңыз
9. Көне үнділіктердің дүниетанымы, мифологиясы, көне жазба ескерткіштерін талдаңыз
10. Ежелгі Қытай елінің мәдениетіне талдау жасаңыз
11. Конфуцийшілдік-даосизм философиялық іліміне тоқталыңыз
12. Ежелгі Грек мәдениетінің сипаты мен даму кезеңдерін ашып көрсетіңіз
13. Гректің философиялық және саяси-этикалық ілімдерінің көрнекті өкілдеріне тоқталыңыз
14. Ежелгі Рим қоғамындағы құқық, шешендік өнер, қарым-қатынастар этикасын талдаңыз
15. Ежелгі Римдегі әдебиет пен сәулет өнерін саралаңыз
16. Батыс мәдениетінің қалыптасуына шолу жасаңыз
17. Вестернизация мәселесіне тоқталыңыз
18. Ортағасырлық білім жүйесі мен мәдениеттің категорияларына талдау жасаңыз
19. Италия Ренессансының өркениетін айқындаңыз
20. Қайта Жаңғыру мәдениетіндегі гуманизм және адам идеалына тоқталыңыз
21. Антика дүниесі мен Қайта Жаңғыру дәуірі мәдениеттерінің сабақтастығын айқындаңыз
22. Діни реформация және мәдени құндылықтардың өзгеруіне тоқталыңыз
23. Жаңа Заман мәдениетіне талдау жасаңыз
24. Ағартушылық мәдениетінің әлеуметтік-экономикалық негіздерін саралаңыз
25. XX ғасырдағы сәулет өнерінің дамуына тоқталыңыз
26. XX ғасыр мәдениетінің негізгі құндылықтары мен қайшылықтарын көрсетіңіз
27. Модерн және постмодерн ұғымдарын талдаңыз
28. Мәдени интеграцияның ғаламдық бағыттары туралы талдаңыз
29. Мәдени мұраны сақтаудың басты мәселелері мен міндеттері, ондағы мемлекет пен қоғамдық институттардың роліне тоқталыңыз
30. Қоғамдағы ғылым мен техника ролінің абсолюттендірілуіне талдау жасаңыз
31. Қауымдық құрылыс кезіндегі қоныстар және материалдық мәдениет ескерткіштерді талдаңыз

32. Түркі өркениеті және оның ерекшеліктерін саралаңыз
33. Ортағасырлық қалалық мәдениеттің негізгі сипаттарын көрсетіңіз
34. Көне түркілердің мифологиясына сипаттаңыз
35. Көнетүріктік руникалық жазуларға тоқталыңыз
36. Көшпелі өмір салты туралы саралаңыз
37. Миф және оның ежелгі адамдар өміріндегі роліне тоқталыңыз
38. Еуразиялық кеңістіктегі номадтар өркениетінің негізгі белгілерін талдаңыз
39. Өнерді өркениет бөлігі ретінде талдаңыз
40. Шығыс пен Батыс елдері өркениеттеріне талдау жасаңыз
41. Классикалық кезең мәдениетіне сипаттама беріңіз
42. Ежелгі Қытай мәдениеті жетістіктерінің дүниежүзілік өркениетке қосқан үлесін талдаңыз
43. Қайта Жаңғыру дәуірінің негізгі ерекшеліктерін сипаттаңыз
44. Антика қоғамындағы білім беру мен тәрбие мәселелеріне тоқталыңыз
45. Конфуцийшілдік ілімінің қалыптасуы мен негізгі ерекшеліктерін сипаттаңыз

Оқу-әдістемелік қамтамасыз етілуі

Ұсынылатын әдебиеттер тізімі:

Негізгі:

1. Чекалов Д.А., Кондратов В. А. История мировой культуры. Конспект лекций. — Ростов н/Д: Феникс, 2005. — 352 с.
2. Головашин В.А. Очерки истории мировой культуры (культурология): Учебное пособие. 3-е изд., испр. Тамбов: Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2002. 180 с.
3. Викторов, В. В. Культурология: учебник / В.В. Викторов. – М.: Вузовский учебник, 2009. – 400 с.
4. Культурология. История мировой культуры: учеб. пособие / под ред. Т.Ф. Кузнецовой. – М.: Издательский центр Академия, 2007. – 604 с.

Қосымша:

1. Юренева Т.Ю. Музееведение. – М., 2006. - 156 с.
2. Алдашева А. Қазақстандағы туризмнің даму тарихы. – Алматы, 2010.
3. Актуальные вопросы теории и практики туризма. – Алматы, 1999.
4. Ахметова С.Ш. Историческое краеведение в Казахстане. – Алма-Ата, 1982. – 169 с.
5. Шалгынбаева С.Х. Музеи под открытым небом: учебное пособие. – Алматы: Қазақ университеті, 2003. – 102 с.